

# RENDEZ-VOUS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE GRAND ANGOULÊME



Journées  
nationales de  
l'Architecture  
pp. 6 & 7

OCTOBRE  
NOVEMBRE  
DÉCEMBRE  
2024

  
Grand  
Angoulême

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

**CONGÉS DE LA TOUSSAINT  
C'EST + DE VISITES !**



## VISITES DU TRÉSOR

« *Un lieu vraiment unique et particulièrement émouvant.  
Sans doute le plus bel endroit d'Angoulême* » *Le Monde*

Visites guidées du Trésor de la cathédrale Saint-Pierre d'Angoulême  
mis en scène par l'artiste plasticien Jean-Michel Othoniel

**VISITES GUIDÉES  
POUR INDIVIDUELS :**  
**Tous les samedis & dimanches**  
**14h30 et 16h15**

**Judis 24 et 31 octobre  
& Vendredi 25 octobre :**  
**10h30 et 15h**

Fermeture annuelle du  
16 décembre au 1<sup>er</sup> mars 2025

### Billetterie

- **en ligne (conseillé)**

- **sur place 15 mn avant la visite**

(Chèque ou espèces. Chèques-vacances  
et CB non acceptés)

**VISITES GUIDÉES POUR GROUPES ADULTES ET SCOLAIRES :**  
**du mardi au vendredi** / Tarif forfaitaire - réservation obligatoire

### Renseignements, réservations & billetterie en ligne :

Office de tourisme du Pays d'Angoulême 05 45 95 16 84

**30 personnes max. par visite**

Parcours sur deux étages accessible par 39 marches



**RV : hall du Musée d'Angoulême -**  
square Girard II - rue Corneille

### TARIFS INDIVIDUELS :

**8 € / 6 €** résidents GrandAngoulême\*

**Gratuité** pour les moins de 18 ans  
(en famille et hors groupes scolaires),  
18-25 ans (ressortissants de l'Union  
Européenne et résidents réguliers  
non-européens sur le territoire de  
l'Union Européenne), pers. en situation  
de handicap\* et leur accompagnateur,  
demandeurs d'emploi sur présentation  
d'une attestation de moins de 6 mois,  
détenteurs de carte Culture - carte ICOM  
ou ICOMOS\*                      \* sur justificatif

# EN TOUTE LIBERTÉ !

## CATHÉDRALE !

**Exposition permanente**

**Accès libre et gratuit**  
tous les jours  
aux heures d'ouverture  
de la cathédrale

**Découvrez la formidable histoire  
de cet édifice roman :  
sa construction, ses  
transformations et ses  
restaurations.**

**Vivez le récit passionnant  
des évêques et des architectes  
qui ont fait ce lieu.**



**Conception :**  
Via patrimoine  
**Rédaction :**  
Via patrimoine en collaboration avec



## LA FABULEUSE MAQUETTE D'ANGOULÊME EN 3D !

**Plongez dans l'histoire de la ville !**

La maquette numérique conçue  
par le Pays d'art et d'histoire retrace  
14 000 ans de l'histoire du site entre  
fleuve et plateau.

Quels étaient les paysages à la fin de  
la Préhistoire ? À quoi ressemblaient  
les remparts ou la cathédrale  
au Moyen Âge ? ... Quand a été  
construite la cathédrale ? Où se  
trouvait le château des comtes ?  
Comment s'est transformée la ville  
aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles ?

**Comme si vous y étiez !**

Grâce à deux courtes vidéos (7mn)  
revivez ces temps forts de l'histoire de  
la ville : entrée solennelle du roi Louis  
XIII en 1615 et pose de la 1<sup>ère</sup> pierre de  
l'hôtel de ville en 1858

**Exposition permanente**

**Accès libre et gratuit**  
aux heures d'ouverture du Musée  
**Hall du Musée d'Angoulême -**  
rue Corneille

EXCEPTIONNEL !



## ANGOULÊME

### Découverte du chantier de fouilles archéologiques

sur la station bus - Hôtel de ville (rue G<sup>al</sup>-Leclerc)

**Vendredis 4, 11 et 18 octobre / 16h, 17h et 18h**

Dans le cadre de la mise en accessibilité et de l'aménagement de la station bus Hôtel de Ville, rue G<sup>al</sup>-Leclerc, l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) mène un chantier de fouilles sur prescription du Service régional de l'archéologie (SRA).

Le Pays d'art et d'histoire, en partenariat avec le Service organisation territoriale des Mobilités de GrandAngoulême et l'Inrap, propose 9 visites exceptionnelles de ce chantier de fouilles situé sur l'emprise de l'ancien château des comtes d'Angoulême !  
*Gratuit*

**18 personnes max. par visite**  
**Non accessible aux PMR**

Inscription obligatoire 48h avant date choisie :

Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48

RV : lieu communiqué lors de l'inscription



## À L'INVITATION DE ...

### L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DE RUELLE SUR TOUVRE

**Mercredi 16 octobre / 20h30-22h**  
**Conférence**

« La dynastie Abadie, architectes d'Angoulême au XIX<sup>e</sup> siècle » par Marie Faure-Lecocq

*Paul Abadie père et fils ont tous deux travaillé à Angoulême durant le XIX<sup>e</sup> siècle. Entre la naissance de l'un (1783) et la mort de l'autre (1884) un siècle de bouleversements politiques, sociaux et économiques s'est écoulé. Durant cette période, la cité des Valois a été propulsée d'un statut de petite cité provinciale sans pouvoirs à celui de préfecture...*

**RV : centre culturel de Ruelle (1<sup>er</sup> étage) - place du Champ de Foire - Ruelle sur Touvre**

*Gratuit*

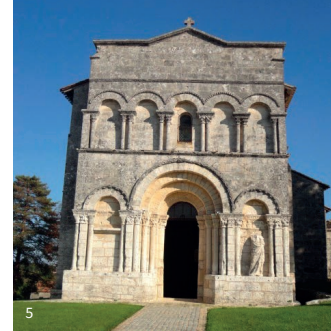
**Renseignements :** [www.up-ruelle.org/](http://www.up-ruelle.org/)  
[upr.ruelle@wanadoo.fr](mailto:upr.ruelle@wanadoo.fr) / 05 45 65 59 59

1. Le château des comtes d'Angoulême au XVI<sup>e</sup> siècle (plan de Belleforest - 1575 - détail - Coll. SAHC)

2&3. Paul Abadie père (à gauche) et fils (à droite) Coll. particulière

4. Les coteaux de Marsac © J. Chabanne pour PAH/GA

5. Église Saint-Martial de Dirac



## MARSAC

### BALADE NATURE & PATRIMOINE

À l'invitation du service développement durable de GrandAngoulême, dans le cadre de l'atlas de la biodiversité intercommunale de GrandAngoulême

**Dimanche 13 octobre /15h-17h30**

**À la découverte des coteaux de Marsac et des bords de Charente**

*Balade à 3 voix avec le Conservatoire d'espaces naturels de Nouvelle Aquitaine, accompagnée d'un guide conférencier du Pays d'art et d'histoire et de Katia Jacquel des Jardins d'Isis pour la partie usage des plantes sauvages.*

Un temps de dégustation de réalisations à base de plantes sera proposé à la fin de la balade par les Jardins d'Isis

**RV : parking de la mairie - Marsac**

Prévoir de bonnes chaussures et une tenue adaptée aux conditions météo  
Chiens tenus en laisse acceptés  
**Gratuit sur inscription :** 06 84 98 63 07

## DIRAC

### BALADE PATRIMONIALE

**Mercredi 16 octobre /17h30**

autour du bourg (2/3 km) et **visite commentée** de l'église Saint-Martial en compagnie de David Sire, artiste et de Mathieu Amat du Pays d'art et d'histoire.

*Parcours accidenté, prévoir chaussures et vêtements adaptés*

**20h15 :** représentation théâtrale

« Fuguer ou not Fuguer » de et avec David Sire, en épilogue des Soirs Bleus

**21h30 :** échanges autour d'un pot convivial

**Programmation mairie de Dirac en partenariat avec le service Culture de GrandAngoulême, le Pays d'art et d'histoire, le Théâtre d'Angoulême et Effervescentre**

**RV : église Saint-Martial - Dirac**

**Gratuit / limitée à 50 personnes**

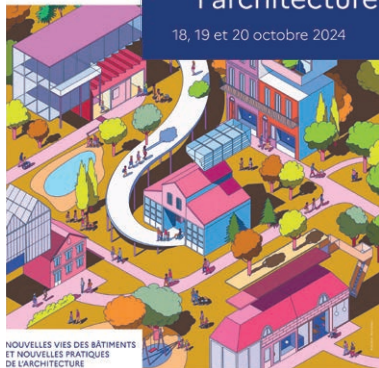
**Réservation obligatoire :**

mairie 05 45 60 61 69 / [mairie@dirac.fr](mailto:mairie@dirac.fr)  
**Renseignements :** Ph. Mauverou  
06 61 13 95 50



# Journées nationales de l'architecture

18, 19 et 20 octobre 2024



## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

**Les 18, 19 et 20 octobre**

Organisées depuis 2016 par le ministère de la Culture, ces journées ont vocation à faire découvrir l'architecture, ses métiers et ses enjeux de société à tous les publics

**En partenariat avec...**

...l'association d'architectes

**archi6**

autour du thème :

« La pierre, ressource locale »

### EXPOSITION

**Vendredi 14h-19h, samedi 10h-19h  
& dimanche 10h-13h**

**Les carrières : des murs  
pour s'exprimer**

Photographies de graffiti réalisés  
sur la pierre de l'Angoumois

### ATELIERS EN FAMILLE

**Samedi 15h-19h**

**Le Pays d'art et d'histoire vous  
présente sa matériauthèque !**

Apprenez en jouant à reconnaître les  
pierres, tuiles ou différents matériaux  
qui composent notre environnement  
proche ou plus lointain

### VISITES - FLASH

**Samedi 15h - 16h et 17h**

**La pierre d'Angoulême : KÉSAKO ?**

Pour tout savoir en 30 mn sur la  
pierre utilisée pour construire la ville  
d'Angoulême depuis l'Antiquité !

**RV : Le Lieu Utile** - place du Champ-  
de-Mars - Angoulême

**Gratuit**

Renseignements :

Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48



...le CAUE de la Charente

**Samedi 19 octobre / 10h30-12h  
Balade urbaine**

La création contemporaine au cœur du  
quartier de Ma Campagne à Angoulême

Laissez-vous guider par  
Lisa Lamazerolles, médiatrice au CAUE  
et Laetitia Copin-Merlet pour une  
découverte originale et inattendue  
qui pourrait vous mener jusqu'en terre  
égyptienne !

**RV : 3 rue d'Alexandrie - Ma Campagne  
- Angoulême**

**Gratuit**

Sur réservation auprès du CAUE  
05 45 92 95 93

**Programme complet du week-end  
à retrouver sur**

**[https://openagenda.com/fr/  
jnarchi-2024-nouvelle-aquitaine](https://openagenda.com/fr/jnarchi-2024-nouvelle-aquitaine)**

**SIREUIL**

**Dimanche 15h-17h  
Balade en sous-sol**

Visite exceptionnelle d'une carrière  
désaffectée en compagnie de  
Marie Faure-Lecocq

Prévoir lampes de poches, chaussures  
confortables et vêtements adaptés  
(T° 13°C)

Limitée à 50 personnes  
**Gratuit**

Temps convivial offert par la mairie de  
Sireuil

Inscription obligatoire Pays d'art et  
d'histoire : 05 86 07 20 48

**RV : arrêt de bus carrefour RD84  
et route de Chantalouette -**

**GPS : 45°37'43.4"N 0°01'38.9"E**

1. Atelier matériauthèque

2. Résidence AEgyptos - Ma Campagne - Angoulême

3. Entrée de carrière de pierre - Sireuil



## IL ÉTAIT UNE VILLE...

**Mardis 22 et 29 octobre / 10h30-12h**

**Balade familiale** en compagnie d'un guide-conférencier pour découvrir en s'amusant la ville d'Angoulême et ses secrets.

*Sous la conduite de la Petite Marguerite et grâce à un merveilleux grimoire, toute la famille participe à un jeu de piste de monuments en monuments*

Renseignements Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

**RV** : cour intérieure de l'Hôtel de Ville - Angoulême

**Tarifs : 5 € / 3€\* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€\* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit\* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur**

*\* sur justificatif*

1. Balade en famille « Il était une ville » - Angoulême

2. La fabuleuse maquette en 3D d'Angoulême

3. Vitrail du Trésor de la cathédrale par Jean-Michel Othoniel - Angoulême

4. Atelier Archi'facile « Dessine ta ville idéale ! »

## LA FABULEUSE MAQUETTE D'ANGOULÊME EN 3D !

**Mercredis 13 novembre et 4 décembre & Vendredis 22 novembre et 13 décembre / 16h-17h30**

*Plongez dans l'histoire de la ville grâce à cette maquette numérique qui retrace 14 000 ans de l'histoire du site entre fleuve et plateau.*

Mathieu Amat vous accompagne dans sa découverte et répondra à toutes vos questions sur l'histoire de la ville !

Renseignements : Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48

**RV** : hall du Musée d'Angoulême - rue Corneille - accès libre

**Tarifs : 5 € / 3€\* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€\* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit\* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur**

*\* sur justificatif*



## ARCHI'FACILE

**Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs**

**Mercredis 23 et 30 octobre / 10h-12h**

**Atelier créatif pour les curieux de 7 à 12 ans**

Une visite patrimoniale spécialement organisée pour les enfants suivie d'un atelier créatif et d'un goûter. En compagnie de Nathanaëlle Gervais ou de Mathieu Amat.

*Les enfants découvrent le Trésor de la cathédrale à travers une visite ludique suivie d'un atelier autour des couleurs. La mise en scène de l'artiste contemporain Jean-Michel Othoniel n'aura plus de secret pour eux !*

**Limité à 10 enfants**

**RV** : hall du Musée, rue Corneille - Angoulême

**Gratuit**

Goûter offert

Inscription obligatoire Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

**« Dessine ta ville idéale ! »**

**Ateliers créatifs pour petits architectes en herbe de 6 à 12 ans**

en compagnie de Nathanaëlle Gervais ou de Mathieu Amat.

*Connectée, durable ou végétale ... imagine et dessine ta ville rêvée en laissant libre cours à ton imagination ! Avec les formes du « normographe », tout est permis... alors, à tes crayons !*

**Mardi 22 octobre / 15h à 17h**

Médiathèque de Magnac sur Touvre  
38<sup>ter</sup> rue Victor-Hugo

Inscription obligatoire :

05 45 37 14 58 /  
bibliotheque.magnac@gmail.com

**Mardi 29 octobre / 15h à 17h**

Médiathèque de Mornac  
5 rue de l'Égalité

Inscription obligatoire :

05 45 65 24 45 /  
mediatheque@mornac.fr

**Gratuit**

Goûter offert

**Ateliers limités à 10 enfants**



## LE PATRIMOINE SE DÉGUSTE

**Mardis 1<sup>er</sup> & 15 octobre / 18h**

### Visite du laboratoire de la chocolaterie Duceau

par Jean-Christophe Crosnier, maître-chocolatier, lauréat 2017 de l'Award de l'équilibre des saveurs décerné par le Guide des croqueurs de chocolat et l'un des cent meilleurs chocolatiers de France.

En compagnie du Pays d'art et d'histoire

**Limitée à 8 personnes**

Inscription obligatoire Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

**RV : chocolaterie Duceau, place de l'Hôtel de Ville - Angoulême**

**Tarifs : 5 € / 3€\* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€\* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit\* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur**

\* sur justificatif



## ANGOULÊME

**Samedi 12 octobre / 14h-15h**

Dans le cadre de la manifestation « **Nous descendons d'Olympe** » co-organisée par l'Association régie Urbaine d'Angoulême, le CSCS Mosaïque et le Planning familial 16 et consacrée pour cette 4<sup>e</sup> édition aux femmes inspirantes

### Causerie consacrée à Marguerite de Valois-Angoulême,

animée par Nathanaëlle Gervais  
Les actes, les engagements et la personnalité de la sœur de François 1<sup>er</sup>, font d'elle une figure emblématique de la Renaissance !

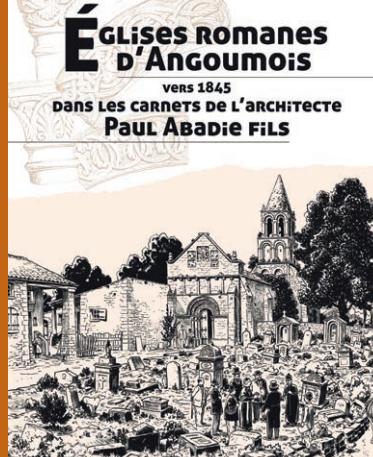
**Du 12 au 31 octobre** (aux horaires d'ouverture du CSCS Mosaïque)

### Exposition

**Marguerite de Valois-Angoulême ou le Beau XVI<sup>e</sup> siècle**, conçue par le Pays d'art et d'histoire

**RV : CSCS Mosaïque, 17 rue Antoine-de-Saint-Exupéry - Angoulême**  
Gratuit

**Renseignements : CSCS Mosaïque**  
05 45 91 76 11



## EXPOSITION

### DIRAC

**Du 10 au 22 décembre**

Visite libre et autonome de l'exposition **Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils** conçue par le Pays d'art et d'histoire

**Vendredis 13 et 20 décembre / 15h-17h**

**Samedis 14 et 21 décembre & Dimanches 15 et 22 décembre / 10h-12h et 15h-17h**

En dehors de ces périodes, visite possible sur réservation auprès de Ph. Mauverou

RV : église Saint-Martial - Dirac  
Gratuit

Livret de l'exposition gratuit sur demande

**Renseignements :** mairie de Dirac  
05 45 60 61 69 / [mairie@dirac.fr](mailto:mairie@dirac.fr) /  
Hors ouverture de la mairie :  
Ph. Mauverou 06 61 13 95 50



## PRÊT GRATUIT D'EXPOSITIONS

Conçues par le Pays d'art et d'histoire

- Des recherches approfondies pour des informations de qualité
- Un riche choix iconographique et des textes accessibles à tous
- Des formats pratiques pour une installation facile

- Les églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils
- Les mairies de Charente
- La restauration d'art
- Marguerite de Valois-Angoulême
- Roger Baleix : parcours d'un architecte Art déco en Angoumois
- Le deuil et la mémoire : les monuments aux morts des 38 communes de GrandAngoulême

**CONTACTEZ-NOUS !**

**[a.paysais@grandangouleme.fr](mailto:a.paysais@grandangouleme.fr)**  
**05 86 07 20 48**

1. Duceau chocolatier à Angoulême © Duceau  
2. Statue de Marguerite de Valois-Angoulême, square de l'Hôtel de Ville - Angoulême © A.Galy pour PAH/GA

# CALENDRIER

- Visite guidée tous publics
- ◆ Balade patrimoine commentée
- ◎ Balade familiale
- ☉ Spectacle

- ☐ Atelier enfants
- Atelier en famille
- ▲ Exposition
- Conférence

## OCTOBRE

- **Mardi 1<sup>er</sup> à 18h** Chocolaterie Duceau à Angoulême (p. 10)
- **Vendredi 4 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)
- **Samedi 5 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 6 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 11 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)
- **Samedi 12 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Samedi 12 au jeudi 31** Marguerite de Valois-Angoulême, à Angoulême (p. 10)
- **Samedi 12 à 14h** Marguerite de Valois-Angoulême, à Angoulême (p. 10)
- **Dimanche 13 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◆ **Dimanche 13 à 15h** Découverte des coteaux de Marsac et des bords de la Charente à Marsac (p. 5)
- **Mardi 15 à 18h** Chocolaterie Duceau à Angoulême (p. 10)
- ◆ **Mercredi 16 à 17h30** Bourg et église Saint-Martial à Dirac (p. 5)
- **Mercredi 16 à 20h30** *La dynastie Abadie, architectes d'Angoulême au XIX<sup>e</sup> siècle* à Ruelle-sur-Touvre (p. 4)
- **Vendredi 18 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)

- ▲ **Vendredi 18 de 14h à 19h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- ◆ **Samedi 19 à 10h30** Quartier de Ma Campagne à Angoulême (p. 7)
- **Samedi 19 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 19 de 15h à 19h** Matériauthèque du PAH, à Angoulême (p. 6)
- **Samedi 19 à 15h, 16h et 17h** La pierre d'Angoulême, à Angoulême (p. 6)
- ▲ **Samedi 19 de 10h à 19h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- ◆ **Dimanche 20 à 15h** Carrière de Sireuil (p. 7)
- ▲ **Dimanche 20 de 10h à 13h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- **Dimanche 20 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◎ **Mardi 22 à 10h30** *Il était une ville* à Angoulême (p. 8)
- ☐ **Mardi 22 à 15h** Archi'facile *Dessine ta ville idéale* à Magnac-sur-Touvre (p. 9)
- ☐ **Mercredi 23 à 10h** Archi'facile *Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs* à Angoulême (p. 9)
- **Jeudi 24 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 25 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 26 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

- **Dimanche 27 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◎ **Mardi 29 à 10h30** *Il était une ville* à Angoulême (p. 9)
- ☐ **Mardi 29 à 15h** Archi'facile *Dessine ta ville idéale* à Mornac (p. 9)
- ☐ **Mercredi 30 à 10h** Archi'facile *Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs* à Angoulême (p. 9)
- **Jeudi 31 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

## NOVEMBRE

- **Samedi 2 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 3 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 9 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 10 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Mercredi 13 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 16 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 17 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 22 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 23 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 24 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 30 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

## DÉCEMBRE

- **Dimanche 1<sup>er</sup> à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Mercredi 4 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 7 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 8 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 13 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- ▲ **Vendredi 13 de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- **Samedi 14 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Samedi 14 de 10h à 12h & de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- **Dimanche 15 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Dimanche 15 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Vendredi 20 de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Samedi 21 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Dimanche 22 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)

### Pour toutes les animations :

- Départ 2 personnes minimum
- Annulation des extérieurs en cas d'intempéries

# LES 38 COMMUNES DE GRANDANGOULÊME



- |                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| ● Visite guidée tous publics  | □ Atelier enfants    |
| ◆ Balade patrimoine commentée | ■ Atelier en famille |
| ⊙ Balade familiale            | △ Exposition         |
| ☾ Spectacle                   | ○ Conférence         |

## NOTRE MISSION

**Organiser toute l'année pour tous les publics :**

- des conférences, ateliers, visites et spectacles
- des visites scolaires pour les établissements de GrandAngoulême ayant un projet pédagogique
- des visites du Trésor de la cathédrale d'Angoulême
- des prêts gratuits d'expositions
- et... toutes visites ayant un caractère patrimonial affirmé !



## L'ÉQUIPE !

### LAETITIA COPIN-MERLET

Cheffe de projet Pays d'art et d'histoire / Directrice du service

[l.copinmerlet@grandangouleme.fr](mailto:l.copinmerlet@grandangouleme.fr)

### MARIE FAURE-LECOQC

Médiatrice de l'architecture et du patrimoine

Chargée de missions études scientifiques / Coordinatrice de projets

[m.faure@grandangouleme.fr](mailto:m.faure@grandangouleme.fr)

### NATHANAËLLE GERVAIS

Médiatrice de l'architecture et du patrimoine /

Chargée de missions secteur éducatif

[n.gervais@grandangouleme.fr](mailto:n.gervais@grandangouleme.fr)

### MATHIEU AMAT

Médiateur de l'architecture et du patrimoine /

Chargé de missions secteur éducatif et études scientifiques

[m.amat@grandangouleme.fr](mailto:m.amat@grandangouleme.fr)

### ANNIE PAYSAIS

Assistante financière et administrative

[a.paysais@grandangouleme.fr](mailto:a.paysais@grandangouleme.fr)

### FLORISE DELANEAU

Chargée de missions patrimoine et architecture

[f.delaneau@grandangouleme.fr](mailto:f.delaneau@grandangouleme.fr)

**TOUS(TES) LES GUIDES-CONFÉRENCIERS(ÈRES) DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE SONT AGRÉÉ(E)S PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE**



# « LES LIEUX SONT AUSSI DES LIENS. ET ILS SONT NOTRE MÉMOIRE. »

Ph. Besson, *Les jours fragiles*, 2004

Ne pas jeter sur la voie publique

## Programme susceptible de modifications

### Renseignements :

**Service Pays d'art et d'histoire  
de GrandAngoulême**

**[www.grandangouleme.fr/programme-pah](http://www.grandangouleme.fr/programme-pah)  
[pah@grandangouleme.fr](mailto:pah@grandangouleme.fr)**

 **Suivez-nous sur Facebook !**

« Grandangoulême pays d'art et d'histoire »

La Direction générale des patrimoines au sein du ministère de la Culture attribue le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » aux territoires qui animent, préservent et valorisent leurs patrimoines, leur architecture, leurs paysages et leur cadre de vie. Ce label garantit la compétence des équipes de médiateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions.

Aujourd'hui, un réseau de 206 Villes et Pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

Crédits photo :  
© PAH GrandAngoulême  
sauf mention

Photo de couverture :  
Archifacile au Trésor -  
Angoulême

Maquette :  
**Olivier Thomas**  
[olivezthomas@gmail.com](mailto:olivezthomas@gmail.com)  
d'après DES SIGNES  
studio Muchir Desclouds 2018

Impression :  
Imprimerie Valantin,  
L'Isle d'Espagnac



**CHARENTE**  
LE DÉPARTEMENT



région  
**Nouvelle-Aquitaine**



  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

