

RENDEZ-VOUS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE GRAND ANGOULÊME



Journées
nationales de
l'Architecture
pp. 6 & 7

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2024

Grand
Angoulême

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

EXCEPTIONNEL !



ANGOULÊME

Découverte du chantier de fouilles archéologiques

sur la station bus - Hôtel de ville (rue G^{al}-Leclerc)

Vendredis 4, 11 et 18 octobre / 16h, 17h et 18h

Dans le cadre de la mise en accessibilité et de l'aménagement de la station bus Hôtel de Ville, rue G^{al}-Leclerc, l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) mène un chantier de fouilles sur prescription du Service régional de l'archéologie (SRA).

Le Pays d'art et d'histoire, en partenariat avec le Service organisation territoriale des Mobilités de GrandAngoulême et l'Inrap, propose 9 visites exceptionnelles de ce chantier de fouilles situé sur l'emprise de l'ancien château des comtes d'Angoulême !
Gratuit

18 personnes max. par visite
Non accessible aux PMR

Inscription obligatoire 48h avant date choisie :

Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48

RV : lieu communiqué lors de l'inscription



À L'INVITATION DE ...

L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DE RUELLE SUR TOUVRE

Mercredi 16 octobre / 20h30-22h
Conférence

« La dynastie Abadie, architectes d'Angoulême au XIX^e siècle » par Marie Faure-Lecocq

Paul Abadie père et fils ont tous deux travaillé à Angoulême durant le XIX^e siècle. Entre la naissance de l'un (1783) et la mort de l'autre (1884) un siècle de bouleversements politiques, sociaux et économiques s'est écoulé. Durant cette période, la cité des Valois a été propulsée d'un statut de petite cité provinciale sans pouvoirs à celui de préfecture...

RV : centre culturel de Ruelle (1^{er} étage) - place du Champ de Foire - Ruelle sur Touvre

Gratuit

Renseignements : www.up-ruelle.org/
upr.ruelle@wanadoo.fr / 05 45 65 59 59

1. Le château des comtes d'Angoulême au XVI^e siècle (plan de Belleforest - 1575 - détail - Coll. SAHC)

2&3. Paul Abadie père (à gauche) et fils (à droite) Coll. particulière

4. Les coteaux de Marsac © J. Chabanne pour PAH/GA

5. Église Saint-Martial de Dirac



MARSAC

BALADE NATURE & PATRIMOINE

À l'invitation du service développement durable de GrandAngoulême, dans le cadre de l'atlas de la biodiversité intercommunale de GrandAngoulême

Dimanche 13 octobre /15h-17h30

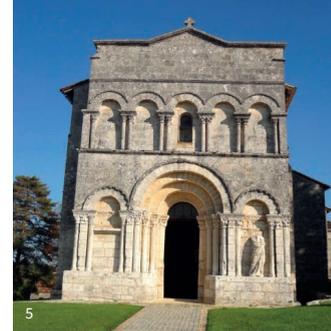
À la découverte des coteaux de Marsac et des bords de Charente

Balade à 3 voix avec le Conservatoire d'espaces naturels de Nouvelle Aquitaine, accompagnée d'un guide conférencier du Pays d'art et d'histoire et de Katia Jacquel des Jardins d'Isis pour la partie usage des plantes sauvages.

Un temps de dégustation de réalisations à base de plantes sera proposé à la fin de la balade par les Jardins d'Isis

RV : parking de la mairie - Marsac

Prévoir de bonnes chaussures et une tenue adaptée aux conditions météo
Chiens tenus en laisse acceptés
Gratuit sur inscription : 06 84 98 63 07



DIRAC

BALADE PATRIMONIALE

Mercredi 16 octobre /17h30

autour du bourg (2/3 km) et **visite commentée** de l'église Saint-Martial en compagnie de David Sire, artiste et de Mathieu Amat du Pays d'art et d'histoire.

Parcours accidenté, prévoir chaussures et vêtements adaptés

20h15 : représentation théâtrale

« Fuguer ou not Fuguer » de et avec David Sire, en épilogue des Soirs Bleus

21h30 : échanges autour d'un pot convivial

Programmation mairie de Dirac en partenariat avec le service Culture de GrandAngoulême, le Pays d'art et d'histoire, le Théâtre d'Angoulême et Effervescentre

RV : église Saint-Martial - Dirac

Gratuit / limitée à 50 personnes

Réservation obligatoire : mairie 05 45 60 61 69 / mairie@dirac.fr

Renseignements : Ph. Mauverou 06 61 13 95 50

Journées nationales de l'architecture

18, 19 et 20 octobre 2024



JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Les 18, 19 et 20 octobre
Organisées depuis 2016 par le
ministère de la Culture, ces journées
ont vocation à faire découvrir
l'architecture, ses métiers et ses
enjeux de société à tous les publics

En partenariat avec...

...l'association d'architectes

archi6

autour du thème :

« La pierre, ressource locale »

EXPOSITION

**Vendredi 14h-19h, samedi 10h-19h
& dimanche 10h-13h**

**Les carrières : des murs
pour s'exprimer**

Photographies de graffiti réalisés
sur la pierre de l'Angoumois

ATELIERS EN FAMILLE

Samedi 15h-19h

**Le Pays d'art et d'histoire vous
présente sa matériauthèque !**

Apprenez en jouant à reconnaître les
pierres, tuiles ou différents matériaux
qui composent notre environnement
proche ou plus lointain

VISITES - FLASH

Samedi 15h - 16h et 17h

La pierre d'Angoulême : KÉSAKO ?

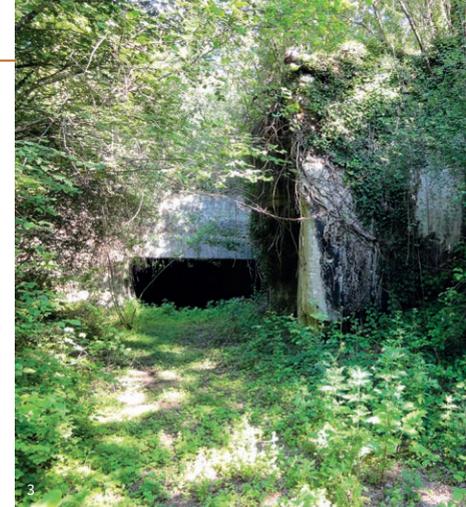
Pour tout savoir en 30 mn sur la
pierre utilisée pour construire la ville
d'Angoulême depuis l'Antiquité !

RV : Le Lieu Utile - place du Champ-
de-Mars - Angoulême

Gratuit

Renseignements :

Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48



...le CAUE de la Charente

Samedi 19 octobre / 10h30-12h
Balade urbaine

La création contemporaine au cœur du
quartier de Ma Campagne à Angoulême

Laissez-vous guider par
Lisa Lamazerolles, médiatrice au CAUE
et Laetitia Copin-Merlet pour une
découverte originale et inattendue
qui pourrait vous mener jusqu'en terre
égyptienne !

**RV : 3 rue d'Alexandrie - Ma Campagne
- Angoulême**

Gratuit

Sur réservation auprès du CAUE
05 45 92 95 93

**Programme complet du week-end
à retrouver sur**

**[https://openagenda.com/fr/
jnarchi-2024-nouvelle-aquitaine](https://openagenda.com/fr/jnarchi-2024-nouvelle-aquitaine)**

SIREUIL

Dimanche 15h-17h
Balade en sous-sol

Visite exceptionnelle d'une carrière
désaffectée en compagnie de
Marie Faure-Lecocq

Prévoir lampes de poches, chaussures
confortables et vêtements adaptés
(T° 13°C)

Limitée à 50 personnes
Gratuit

Temps convivial offert par la mairie de
Sireuil

Inscription obligatoire Pays d'art et
d'histoire : 05 86 07 20 48

**RV : arrêt de bus carrefour RD84
et route de Chantalouette -**

GPS : 45°37'43.4"N 0°01'38.9"E

1. Atelier matériauthèque

2. Résidence AEgyptos - Ma Campagne - Angoulême

3. Entrée de carrière de pierre - Sireuil



IL ÉTAIT UNE VILLE...

Mardis 22 et 29 octobre / 10h30-12h

Balade familiale en compagnie d'un guide-conférencier pour découvrir en s'amusant la ville d'Angoulême et ses secrets.

Sous la conduite de la Petite Marguerite et grâce à un merveilleux grimoire, toute la famille participe à un jeu de piste de monuments en monuments

Renseignements Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

RV : cour intérieure de l'Hôtel de Ville - Angoulême

Tarifs : 5 € / 3€* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur

** sur justificatif*

1. Balade en famille « Il était une ville » - Angoulême

2. La fabuleuse maquette en 3D d'Angoulême

3. Vitrail du Trésor de la cathédrale par Jean-Michel Othoniel - Angoulême

4. Atelier Archi'facile « Dessine ta ville idéale ! »

LA FABULEUSE MAQUETTE D'ANGOULÊME EN 3D !

Mercredis 13 novembre et 4 décembre & Vendredis 22 novembre et 13 décembre / 16h-17h30

Plongez dans l'histoire de la ville grâce à cette maquette numérique qui retrace 14 000 ans de l'histoire du site entre fleuve et plateau.

Mathieu Amat vous accompagne dans sa découverte et répondra à toutes vos questions sur l'histoire de la ville !

Renseignements : Pays d'art et d'histoire 05 86 07 20 48

RV : hall du Musée d'Angoulême - rue Corneille - accès libre

Tarifs : 5 € / 3€* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur

** sur justificatif*



ARCHI'FACILE

Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs

Mercredis 23 et 30 octobre / 10h-12h

Atelier créatif pour les curieux de 7 à 12 ans

Une visite patrimoniale spécialement organisée pour les enfants suivie d'un atelier créatif et d'un goûter. En compagnie de Nathanaëlle Gervais ou de Mathieu Amat.

Les enfants découvrent le Trésor de la cathédrale à travers une visite ludique suivie d'un atelier autour des couleurs. La mise en scène de l'artiste contemporain Jean-Michel Othoniel n'aura plus de secret pour eux !

Limité à 10 enfants

RV : hall du Musée, rue Corneille - Angoulême

Gratuit

Goûter offert

Inscription obligatoire Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

« Dessine ta ville idéale ! »

Ateliers créatifs pour petits architectes en herbe de 6 à 12 ans

en compagnie de Nathanaëlle Gervais ou de Mathieu Amat.

Connectée, durable ou végétale ... imagine et dessine ta ville rêvée en laissant libre cours à ton imagination ! Avec les formes du « normographe », tout est permis... alors, à tes crayons !

Mardi 22 octobre / 15h à 17h

Médiathèque de Magnac sur Touvre
38^{ter} rue Victor-Hugo

Inscription obligatoire :

05 45 37 14 58 /
bibliotheque.magnac@gmail.com

Mardi 29 octobre / 15h à 17h

Médiathèque de Mornac
5 rue de l'Égalité

Inscription obligatoire :

05 45 65 24 45 /
mediatheque@mornac.fr

Gratuit

Goûter offert

Ateliers limités à 10 enfants



LE PATRIMOINE SE DÉGUSTE

Mardis 1^{er} & 15 octobre / 18h

Visite du laboratoire de la chocolaterie Duceau

par Jean-Christophe Crosnier, maître-chocolatier, lauréat 2017 de l'Award de l'équilibre des saveurs décerné par le Guide des croqueurs de chocolat et l'un des cent meilleurs chocolatiers de France.

En compagnie du Pays d'art et d'histoire

Limitée à 8 personnes

Inscription obligatoire Pays d'art et d'histoire : 05 86 07 20 48

RV : chocolaterie Duceau, place de l'Hôtel de Ville - Angoulême

Tarifs : 5 € / 3€* Amis du patrimoine et Pass Découverte / 2€* apprenti -26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA ou ASPA / Gratuit* - de 18 ans, étudiant, pers. en situation de handicap et son accompagnateur

* sur justificatif



ANGOULÊME

Samedi 12 octobre / 14h-15h

Dans le cadre de la manifestation « **Nous descendons d'Olympe** » co-organisée par l'Association régie Urbaine d'Angoulême, le CSCS Mosaïque et le Planning familial 16 et consacrée pour cette 4^e édition aux femmes inspirantes

Causerie consacrée à Marguerite de Valois-Angoulême,

animée par Nathanaëlle Gervais
Les actes, les engagements et la personnalité de la sœur de François 1^{er}, font d'elle une figure emblématique de la Renaissance !

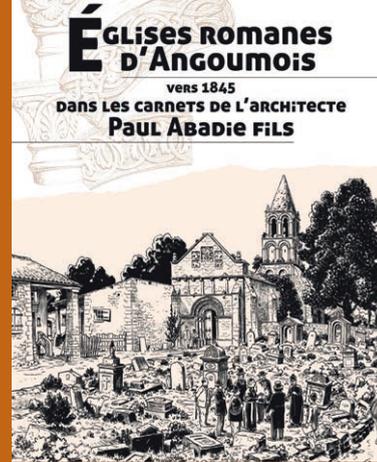
Du 12 au 31 octobre (aux horaires d'ouverture du CSCS Mosaïque)

Exposition

Marguerite de Valois-Angoulême ou le Beau XVI^e siècle, conçue par le Pays d'art et d'histoire

RV : CSCS Mosaïque, 17 rue Antoine-de-Saint-Exupéry - Angoulême
Gratuit

Renseignements : CSCS Mosaïque
05 45 91 76 11



EXPOSITION

DIRAC

Du 10 au 22 décembre

Visite libre et autonome de l'exposition **Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils** conçue par le Pays d'art et d'histoire

Vendredis 13 et 20 décembre / 15h-17h

Samedis 14 et 21 décembre & Dimanches 15 et 22 décembre / 10h-12h et 15h-17h

En dehors de ces périodes, visite possible sur réservation auprès de Ph. Mauverou

RV : église Saint-Martial - Dirac
Gratuit

Livret de l'exposition gratuit sur demande

Renseignements : mairie de Dirac
05 45 60 61 69 / mairie@dirac.fr /
Hors ouverture de la mairie :
Ph. Mauverou 06 61 13 95 50



PRÊT GRATUIT D'EXPOSITIONS

Conçues par le Pays d'art et d'histoire

- Des recherches approfondies pour des informations de qualité
- Un riche choix iconographique et des textes accessibles à tous
- Des formats pratiques pour une installation facile

- Les églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils
- Les mairies de Charente
- La restauration d'art
- Marguerite de Valois-Angoulême
- Roger Baleix : parcours d'un architecte Art déco en Angoumois
- Le deuil et la mémoire : les monuments aux morts des 38 communes de GrandAngoulême

CONTACTEZ-NOUS !

a.paysais@grandangouleme.fr
05 86 07 20 48

1. Duceau chocolatier à Angoulême © Duceau
2. Statue de Marguerite de Valois-Angoulême, square de l'Hôtel de Ville - Angoulême © A.Galy pour PAH/GA

CALENDRIER

- Visite guidée tous publics
- ◆ Balade patrimoine commentée
- ◎ Balade familiale
- ☉ Spectacle

- ☐ Atelier enfants
- Atelier en famille
- ▲ Exposition
- Conférence

OCTOBRE

- **Mardi 1^{er} à 18h** Chocolaterie Duceau à Angoulême (p. 10)
- **Vendredi 4 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)
- **Samedi 5 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 6 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 11 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)
- **Samedi 12 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Samedi 12 au jeudi 31** Marguerite de Valois-Angoulême, à Angoulême (p. 10)
- **Samedi 12 à 14h** Marguerite de Valois-Angoulême, à Angoulême (p. 10)
- **Dimanche 13 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◆ **Dimanche 13 à 15h** Découverte des coteaux de Marsac et des bords de la Charente à Marsac (p. 5)
- **Mardi 15 à 18h** Chocolaterie Duceau à Angoulême (p. 10)
- ◆ **Mercredi 16 à 17h30** Bourg et église Saint-Martial à Dirac (p. 5)
- **Mercredi 16 à 20h30** *La dynastie Abadie, architectes d'Angoulême au XIX^e siècle* à Ruelle-sur-Touvre (p. 4)
- **Vendredi 18 à 16h, 17h et 18h** Découverte du chantier de fouille archéologique BHNS à Angoulême (p. 4)

- ▲ **Vendredi 18 de 14h à 19h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- ◆ **Samedi 19 à 10h30** Quartier de Ma Campagne à Angoulême (p. 7)
- **Samedi 19 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 19 de 15h à 19h** Matériauthèque du PAH, à Angoulême (p. 6)
- **Samedi 19 à 15h, 16h et 17h** La pierre d'Angoulême, à Angoulême (p. 6)
- ▲ **Samedi 19 de 10h à 19h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- ◆ **Dimanche 20 à 15h** Carrière de Sireuil (p. 7)
- ▲ **Dimanche 20 de 10h à 13h** *Carrières : des murs pour s'exprimer*, à Angoulême (p. 6)
- **Dimanche 20 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◎ **Mardi 22 à 10h30** *Il était une ville* à Angoulême (p. 8)
- ☐ **Mardi 22 à 15h** Archi'facile *Dessine ta ville idéale* à Magnac-sur-Touvre (p. 9)
- ☐ **Mercredi 23 à 10h** Archi'facile *Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs* à Angoulême (p. 9)
- **Jeudi 24 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 25 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 26 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

- **Dimanche 27 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ◎ **Mardi 29 à 10h30** *Il était une ville* à Angoulême (p. 9)
- ☐ **Mardi 29 à 15h** Archi'facile *Dessine ta ville idéale* à Mornac (p. 9)
- ☐ **Mercredi 30 à 10h** Archi'facile *Le Trésor de la cathédrale dans toutes ses couleurs* à Angoulême (p. 9)
- **Jeudi 31 à 10h30 et 15h** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

NOVEMBRE

- **Samedi 2 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 3 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 9 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 10 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Mercredi 13 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 16 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 17 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 22 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 23 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 24 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Samedi 30 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)

DÉCEMBRE

- **Dimanche 1^{er} à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Mercredi 4 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- **Samedi 7 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Dimanche 8 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- **Vendredi 13 à 16h** La fabuleuse maquette d'Angoulême en 3D (p. 8)
- ▲ **Vendredi 13 de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- **Samedi 14 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Samedi 14 de 10h à 12h & de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- **Dimanche 15 à 14h30 et 16h15** Trésor de la cathédrale d'Angoulême (p. 2)
- ▲ **Dimanche 15 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Vendredi 20 de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Samedi 21 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)
- ▲ **Dimanche 22 de 10h à 12h et de 15h à 17h** *Églises romanes d'Angoumois vers 1845 dessinées par l'architecte Paul Abadie fils*, à Dirac (p. 11)

Pour toutes les animations :

- Départ 2 personnes minimum
- Annulation des extérieurs en cas d'intempéries

LES 38 COMMUNES DE GRANDANGOULÊME



- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| ● Visite guidée tous publics | □ Atelier enfants |
| ◆ Balade patrimoine commentée | ■ Atelier en famille |
| ◉ Balade familiale | △ Exposition |
| ☾ Spectacle | ○ Conférence |

NOTRE MISSION

Organiser toute l'année pour tous les publics :

- des conférences, ateliers, visites et spectacles
- des visites scolaires pour les établissements de GrandAngoulême ayant un projet pédagogique
- des visites du Trésor de la cathédrale d'Angoulême
- des prêts gratuits d'expositions
- et... toutes visites ayant un caractère patrimonial affirmé !



L'ÉQUIPE !

LAETITIA COPIN-MERLET

Cheffe de projet Pays d'art et d'histoire / Directrice du service

l.copinmerlet@grandangouleme.fr

MARIE FAURE-LECOQC

Médiatrice de l'architecture et du patrimoine

Chargée de missions études scientifiques / Coordinatrice de projets

m.faure@grandangouleme.fr

NATHANAËLLE GERVAIS

Médiatrice de l'architecture et du patrimoine /

Chargée de missions secteur éducatif

n.gervais@grandangouleme.fr

MATHIEU AMAT

Médiateur de l'architecture et du patrimoine /

Chargé de missions secteur éducatif et études scientifiques

m.amat@grandangouleme.fr

ANNIE PAYSAIS

Assistante financière et administrative

a.paysais@grandangouleme.fr

FLORISE DELANEAU

Chargée de missions patrimoine et architecture

f.delaneau@grandangouleme.fr

TOUS(ES) LES GUIDES-CONFÉRENCIERS(ÈRES) DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE SONT AGRÉÉ(S) PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE

« LES LIEUX SONT AUSSI DES LIENS. ET ILS SONT NOTRE MÉMOIRE. »

Ph. Besson, *Les jours fragiles*, 2004

Ne pas jeter sur la voie publique

Programme susceptible de modifications

Renseignements :

**Service Pays d'art et d'histoire
de GrandAngoulême**

**www.grandangouleme.fr/programme-pah
pah@grandangouleme.fr**

 **Suivez-nous sur Facebook !**

« Grandangoulême pays d'art et d'histoire »

La Direction générale des patrimoines au sein du ministère de la Culture attribue le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » aux territoires qui animent, préservent et valorisent leurs patrimoines, leur architecture, leurs paysages et leur cadre de vie. Ce label garantit la compétence des équipes de médiateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions.

Aujourd'hui, un réseau de 206 Villes et Pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

Crédits photo :
© PAH GrandAngoulême
sauf mention

Photo de couverture :
Archi'facile au Trésor -
Angoulême

Maquette :
Olivier Thomas
olivezthomas@gmail.com
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds 2018

Impression :
Imprimerie Valantin,
L'Isle d'Espagnac



CHARENTE
LE DÉPARTEMENT



région
Nouvelle-Aquitaine

Inrap

Institut national
de recherche
archéologique
et patrimoniale



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

